

CZŁOWIEK, KTÓREGO ZABIŁY KSIĄŻKI

Streszczenie fabuły słuchowiska

Godło: PROTEUS

Jan Grens, autor głośnej i nagradzanej, choć debiutanckiej powieści *Udręczenie* zostaje znaleziony martwy w swoim mieszkaniu. Policja stwierdza, że przyczyną śmierci był regał z książkami, który zważył się na pisarza. Wydawca powieści przeczuwa, że to dobry moment na opublikowanie biografii tragicznie zmarłego autora, ma poza tym nadzieję odnaleźć inne jego rękopisy. Zleca zebranie informacji o życiu pisarza i napisanie jego biografii, dziennikarzowi literackiemu, doświadczonemu w podobnej pracy. Okazuje się jednak, że życie Grensa okrywa mrok tajemnicy. Po dłuższych poszukiwaniach dziennikarz dowiadywa się, że Grens twierdził, jakoby trzykrotnie książki uratowały mu życie, lecz nic nie wiadomo na temat szczegółów tych wydarzeń. Wreszcie udaje mu się odnaleźć trop w postaci listu od antykwariusza, u którego pisarz zamawiał książki. Dziennikarz wspierany przez wydawcę kontynuuje podróż w przeszłość pisarza. Pomimo tego, że Grens skrupulatnie zacierał za sobą ślady, po każdym, fatalnym etapie swojego życia, udaje mu się w końcu odkryć tajemnice jego tragicznego losu i trzech niezwykłych wydarzeń, w których książki uratowały mu życie. Przed słuchaczem podążającym w ślad za dziennikarzem w głąb przeszłości, odsłania się życie niezwykłego pisarza, prawnika i idealisty.

Praca konkursowa Script Pro 2023 - Kategoria Audio